



Bibliographie pour mieux connaître Coubertin

Jean Durry

A l'intention de celles et ceux qui souhaitent pouvoir étayer les aperçus qu'ils estiment insuffisants pour évaluer sereinement l'envergure d'un homme aux multiples facettes, on distinguera : en premier lieu, l'accès à l'œuvre même de Pierre de Coubertin ; avant d'aborder les publications qui ont été consacrées à celui-ci.

Coubertin par ses œuvres

"Durant de nombreuses années il était devenu très difficile d'aller aux sources", qu'il s'agisse des ouvrages de Coubertin, confinés sinon relégués sur les rayons de quelques bibliothèques, et plus encore des textes plus brefs, articles ou autres, disséminés dans des dizaines de publications à travers le monde.

La situation s'est singulièrement modifiée à partir de 1986, sous l'impulsion en particulier du Comité international Pierre de Coubertin (CIPC), lequel a convaincu le Comité international olympique de soutenir son effort tenace tendant à permettre, par étapes successives, de rendre l'œuvre directement accessible au plus grand nombre, ce qui est le cas aujourd'hui.

Pierre de Coubertin, textes choisis. Coordinateur de l'édition et directeur de recherches : Norbert Müller, assisté d'Otto Schantz Conseiller pédagogique : Georges Rioux. Engagement de Geoffroy de Navacelle. Tome I **Révélation**, 666 pages - Tome II **Olympisme**, 760 pages – Tome III **Pratique sportive**, 836 pages. Comité international olympique. Weidmann éditeur (Zürich) 1986.

Il s'agissait là, après l'exploration de la piste pédagogique, d'un choix essentiellement centré sur le sport et la voie olympique. Mais en 1991, établie par Norbert Müller avec la collaboration d'Otto Schantz, la **Bibliographie des œuvres de Pierre de Coubertin**, 172 pages, CIPC (Lausanne) resitue ce secteur spécifique dans l'ensemble d'une œuvre dont elle fixe de manière décisive le foisonnement, la variété, l'ampleur : soit quelques 30 livres, 1 350 articles et diverses interventions dispensées par Coubertin de 1886 à 1937.

C'est à partir de ce double palier, de ces deux socles, que vont pouvoir désormais progresser la connaissance et la propagation (cf infra) tandis que d'heureuses initiatives individuelles se produisent qui viennent poser le faisceau de lumière sur tel point précis.

Le manifeste olympique, titre extrapolé donné à la conférence de la Sorbonne du 25 novembre 1892 sur les *exercices physiques dans le monde moderne*, reproduction in-extenso du manuscrit retrouvé par François d'Amat. 80 pages, éditions du Grand pont (Lausanne) 1994.

Pierre de Coubertin : une bibliographie présentée et commentée par Jean Durry

Coubertin autographe, tome I (1889-1915) 356 pages, CIO, éditions Cabedita (Suisse) 2003. Analyse et commentaire par Jean Durry de 150 correspondances et écrits originaux de Pierre de Coubertin, spécimen de quelques 3 000 pages décryptées et retranscrites à l'identique.

Mémoires de jeunesse, reproduction du "manuscrit inédit" propriété de Geoffroy de Navacelle, présentée et introduite par Patrick Clastres. 160 pages. Nouveau monde, 2008.

Cependant, le Comité international Pierre de Coubertin a donc poursuivi et approfondi la diffusion de l'Opus de Coubertin. Il est important de souligner - et cela dépasse évidemment un instant les limites de cette bibliographie en français - qu'au-delà de la francophonie, et c'était un pas en avant essentiel, les **textes choisis** ont été rendus dorénavant abordables à d'autres communautés de langues :

- anglais ; à l'occasion des Jeux olympiques d'été de Sydney : **Olympism : selected writings**, 864 pages, 2000.
- chinois ; à l'occasion des Jeux olympiques d'été de Pékin.
- espagnol ; préparé par Daniel Poyan Diaz : **Olympismo : selección de textos**. 871 pages, 2011.
- portugais ; à l'occasion des Jeux olympiques d'été de Rio, **Olimpismo : seleção de textos**, avec l'implication de Nelson Todt 2016
- arabe ; l'édition est sous presses, à l'initiative de Christian Wacker..
- japonais ; à l'occasion des jeux d'été de Tokyo 2020. Edition à l'étude.

Il fallait aller plus loin. Car en ce XXI^e siècle commençant, il est désormais d'autres lectures que de papier. La mutation foudroyante des techniques a permis la matérialisation d'un rêve naguère inaccessible. Le 8 janvier 2013, au seuil de l'année du 150^e anniversaire de la naissance de Coubertin, Norbert Müller – couronnant trois sinon quatre décennies de travail mené avec le fidèle compagnonnage d'Otto Schantz – présentait officiellement à Paris au siège du Comité national et sportif français le DVD édité par le CIPC des **Œuvres complètes de Pierre de Coubertin** accessibles au CFPC et au CIPC regroupant intégralement les **seize mille et quelque pages imprimées** connues – jusqu'à plus ample informé – enfin réunies, ouvertes à tous et immédiatement diffusées dans les Universités de la planète. On mesure le chemin parcouru.

Travaux consacrés à la vie et à l'œuvre de Coubertin

Constat frappant : qu'un seul ouvrage de son vivant, trois autres en tout et pour tout pendant un demi-siècle depuis sa disparition en 1937, lui aient été consacrés apparaît symptomatique de l'incompréhension, ou en tout cas de la méconnaissance dont il a été longtemps l'objet. Il n'en est plus de même. Différentes approches ont maintenant tenté de cerner et creuser ce que furent sa vie, ses idées, la manière dont ces dernières ont été ou non concrétisées, et si sa pensée et l'éventuel héritage qu'il a laissé peuvent encore influencer sur le monde actuel et le pourront à l'avenir.

Présentés en principe par ordre chronologique, les titres ici recensés sont ceux des ouvrages de langue française qui lui ont dévolus dans leur intégralité.

- Ernest Seillière - **Un artisan de l'énergie française, Pierre de Coubertin**. 160 pages. Henri Didier, 1917.

Pierre de Coubertin : une bibliographie présentée et commentée par Jean Durry

- André Senay et Robert Hervet - **Monsieur de Coubertin**. 191 pages. S.E.S. Paris 1956.
- Marie-Thérèse Eyquem - **Pierre de Coubertin, l'épopée olympique**. 300 pages. Calmann-Lévy. 1966.
- Yves-Pierre Boulongne - **La vie et l'œuvre de Pierre de Coubertin**. 484 pages. Leméac. Ottawa 1975.
- Geoffroy de Navacelle - **Pierre de Coubertin. Sa vie par l'image** (photographies). 96 pages. CIO. 1986.
- Louis Callebaut - **Pierre de Coubertin**. 273 pages. Fayard. 1988.
- Christian Gilléron - **Les relations de Lausanne et du mouvement olympique à l'époque de Pierre de Coubertin (1894-1939)**. 221 pages. CIO, 1993. Patrice Cholley - *Pierre de Coubertin, la deuxième croisade*. 221 pages CIO, 1996.
- Daniel Bermond - **Pierre de Coubertin**. 431 pages. Editions Perrin, 2008.

Le comité international (CIPC) et le comité français (CFPC) Pierre de Coubertin ont, sous diverses formes, joué un rôle certain dans cette floraison, impulsant les publications suivantes :

CIPC

- **L'actualité de Pierre de Coubertin**, symposium de mars 1986, N. Müller directeur d'édition, 312 pages. CIPC/CIO. Schors-Verlag, 1987.
- **Coubertin et l'Olympisme. Questions pour l'avenir**. Actes du congrès du Havre. 304 pages. CIPC, 1997.
- **Pierre de Coubertin et le miracle grec**. Catalogue de l'exposition d'Athènes 2004. Commissaire général et auteur Jean Durry. 254 pages. CIPC, 2005.
- **Pierre de Coubertin et le futur**. Symposium de juin 2014, Lausanne. Textes réunis par Stefan Wassong. CIPC, 2014.

CFPC

- Jean Durry. **Le vrai Pierre de Coubertin. La vie, l'œuvre, les textes-clé**. 88 pages, CFPC. 2014 (rééd.). Mis en chantier à l'occasion du congrès du 100^e anniversaire du mouvement olympique, ce « Coubertin de poche » sous sa forme concise et ramassée s'est avéré de quelque utilité. D'où, toujours dans le même souhait de diffusion, des éditions ultérieures en anglais *Pierre de Coubertin the visionary*, 100 pages CFPC/CIO 1996 ; en chinois, 99 pages 2008 ; portugais, 196 pages 2016. L'édition en espagnol est prévue pour les Jeux olympiques de la jeunesse en 2018 à Buenos-Ayres.

A partir de 2003, tous les deux ans, la tenue imaginée par Claude Piard de colloques universitaires sous l'égide du CFPC s'est matérialisée le plus souvent par la publication de leurs actes (notamment ceux de Rouen 2003, Reims 2005, Bordeaux-Pessac 2011, Lille 2013, Poitiers 2015) ; leurs sept conférences d'ouverture ont défriché en liaison avec le thème général des sujets parfois inattendus tels **Pierre de Coubertin, écologiste avant la lettre ?** (2011).

- Sylvain Bouchet - **La mise en scène est de Pierre de Coubertin**. 192 pages, éditions Jacob-Duvernet, 2013. Sur ce projet déjà distingué en 2011 par le CIPC pour sa thèse sur

Pierre de Coubertin : une bibliographie présentée et commentée par Jean Durry

les cérémonies des Jeux, l'auteur fut activement soutenu par Gérard Bourguilleau, secrétaire général du CFPC et président de la Mutuelle des sportifs.

On se doit aussi pour conclure d'évoquer la *Gazette coubertinienne* du CFPC, devenue la **Gazette Coubertin**, réalisée par Philippe Brossard rédacteur en chef, dans la mesure où ses parutions commencent fréquemment ou se prolongent par un texte plaçant l'accent sur une donnée peut-être imprévue, par exemple dans le n° 36/37 (1° semestre 2014 *Spécial sport et littérature*) avec une étude sur **Coubertin écrivain : le roman d'un rallié (1899)** ou le n° 38/39 (2° trimestre 2014 *Le sport au féminin sous la III° République*) qui confronte **Pierre de Coubertin, Eve et le sport** en remettant en cause nombre d'idées communément reçues.



Demain paraîtront d'autres études qui feront sans nul doute découvrir d'autres aspects et enrichiront – qu'elles soient positives ou critiques, il n'importe – notre savoir toujours fragmentaire et imparfait.

